



Nieuwsbrief

nr. 13 (maart 2015)

Sint Gregoriusvereniging in het Bisdom Roermond



www.sgv-roermond.nl Swalmerstraat 100 6041 CZ Roermond ☎ 0475-386725 e-mail: sgv@bisdom-roermond.nl

‘De spiritualiteit van de kerkzanger’



Lezing spiritualiteit van de kerkmuziek

We zijn blij met de aanmeldingen die we inmiddels ontvangen hebben voor de voordracht van [Jos Bielen](#) (norbertijn van [Abdij Averbode](#) & docent kerkmuziek in Vlaanderen). Hij spreekt en zingt met ons op maandag 9 maart om 19.30 uur te Roermond (bisdomgebouwen) over spiritualiteit, onder de

vlag: "Zingen in de kerk, waarom dan toch?"

Meer [info en aanmelding](#) vindt u [hier](#) alsook [hier](#)! Welkom!

Nieuwsbrief & Koorgeleide

Gelieve deze nieuwsbrief door te sturen naar eenieder van wie u denkt dat deze informatie interessant kan zijn! Aanmelden kan [hier](#).

De laatste ‘Koorgeleide’ verscheen in december 2014. U kunt het blad [hier](#) vinden, alsook het [online-archief](#).



Aanleveren informatie volgende nieuwsbrief

kan [hier](#)...



Aanmelden voor deze nieuwsbrief

kan [hier](#)

Presentatie studiemappen

Ook in 2015 presenteert de SGV wederom twee nieuwe studiemappen met liturgisch zangmateriaal voor kerkkoren:

Haec dies (Paastijd) & **Kyrie eleison** (misgezangen Limburgse componisten).

Om vooral veel te laten horen van het zangmateriaal is [Kamerkoor Contrast](#)

bereid gevonden de presentaties te verzorgen. Anders dan andere jaren vinden die daarom niet per dekenaat plaats maar per regio.

[Hier](#) vindt u alle [data en informatie](#). Wees van harte uitgenodigd!



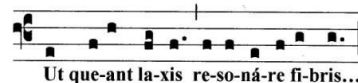
‘Gezongen passie’ - gregoriaans rond het passieverhaal

In de laatste twee weken van de veertigdagentijd staat het Passieverhaal - Christus' lijden en sterven – centraal. Rondom dit gezongen Passieverhaal studeren en zingen we in een workshop gregoriaanse gezangen die het Passieverhaal illustreren en becommentariëren. Deze workshop gregoriaans vindt plaats op **zondag 8 maart** te [Landgraaf](#) en op **zondag 22 maart** te [Venray](#). De middag wordt besloten met een uitvoering van de Passie en de gezangen om 16.30 uur. Beginners en gevorderden zijn welkom! De slotdienst is voor iedereen toegankelijk. [Hier](#) vindt u de [flyer](#)!



Studiedag Musica Gregoriana 21 maart te Heel

Musica Gregoriana



Gezangen voor het Paastridium

De Werkgroep Musica Gregoriana organiseert o.l.v. Franco Ackermans en Cyriel

Tonnaer de jaarlijkse voorjaarsbijeenkomst te Heel op zaterdag 21 maart 2015 met als thema "Gezangen voor het [Triduum](#)". De dag wordt gehouden in de schitterende locatie van Cultureel Centrum [Don Bosco te Heel](#). [Hier](#) vindt u alle [informatie](#).

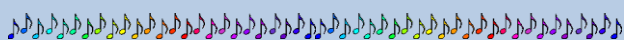
Kom en zing!

Geloofsliederen voor kinderen

In mei verschijnt er een nieuwe bundel met geloofsliederen voor kinderen: [Kom en zing!](#) Een alomvattende zangbundel voor thuis, school en kerk. We zullen op een studiemiddag op 27 juni uitgebreid kennis maken met de bundel. Samensteller Bert Stolwijk zal de bundel presenteren. [Hier](#) alle [info](#).



Op zondag 25 oktober vindt de 1^e **Dag van het Gregoriaans** plaats te Houthem-St.Gerlach. Deze dag is onderdeel van een feestelijke weekend dat [Schola Maastricht](#) en SGV Roermond pastoor Kurris aanbieden b.g.v. zijn 80^{ste} verjaardag. Op zaterdag 24 oktober vindt een symposium en concert plaats te Maastricht rond de semiologie van het gregoriaans. [Oud-studenten en – cursisten](#) van pastoor Kurris hebben er inmiddels bericht van gehad. Meer info over zaterdag 24 oktober vindt u [hier](#). Info over 25 oktober volgt!



1 woensdag
april
20.00 uur

PASSIECONCERT

Missa pro defunctis
Marcus Teller 1682-1728

koor en orkest
studenten Conservatorium Maastricht
olv Edmond Saveniers

orgelwerken van
Bach, De Grigny & Couperin

organist Steven van Kempfen

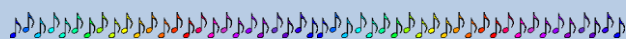
www.maastrichtsecomponisten.eu

Sint- Martinuskerk
Gronsveld
toegang: vrije gave

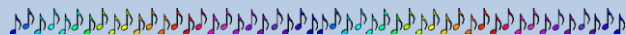


Passieconcert Gronsveld 1 april 20.00 uur

Uitgevoerd wordt de 'Missa pro defunctis' van componist en priester [Marcus Teller](#) (1682-1728) uit Maastricht, afgewisseld met orgelwerken op het beroemde [Philippe le Picard-orgel](#) van de Sint-Martinuskerk van Gronsveld, door [Steven van Kempfen](#). [Info](#) [Poster](#)

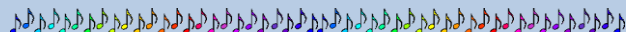


Gemengd Koor [Crescendo Doenrade](#) verzorgt op 22 maart om 15.30 uur een Passieconcert in de Christus Hemelvaart & H. Josefkerk te Sittard. Dit benefietconcert wordt gegeven voor het behoud van het '[Franse klooster](#)' in Sittard. [Info hier](#).

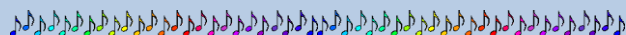


Requiem Hans Lachman 9 & 10 april te Grubbenvorst Katholiek & Joods oorlogsdrama

Het [Van Limburg Requiem](#) is een concertvoorstelling in een [multi media uitvoering](#). Rode draad van het programma is het Requiem van [Hans Lachman](#). Een herontdekt werk voor koor, orkest, orgel en tenorsolo. De Nederlands Joodse componist Hans Lachman heeft dit werk gecomponeerd ter nagedachtenis aan [pastoor Henri Vullingshs](#). Pastoor Vullingshs heeft het gezin Lachman (vader, moeder en zoon Michel) helpen onderduiken in de omgeving van Grubbenvorst (Limburg). Het gezin Lachman heeft WOII overleefd dankzij pastoor Vullingshs. Pastoor Vullingshs werd op 1 mei 1944 gearresteerd vlak voor zijn kerk en na zware mishandeling op transport gezet naar het concentratiekamp Sachsenhausen. Vandaar uit ging hij naar het kamp Bergen-Belsen waar hij op 9 april 1945 overleed. Het requiem wordt in de context van de Limburgse geschiedenis WO II uitgevoerd. De première is op 9 april 2015, de sterfdag van Pastoor Vullingshs en dichtbij 4 en 5 mei 2015 waarin Nederland 70 jaar bevrijding herdenkt. Het requiem wordt afgewisseld met muziek uit de Joodse traditie, Gregoriaanse muziek (Pastoor Vullingshs was oprichter van het [Ward Instituut](#)) en muziek dat aansluit bij het requiem en zijn context. Het geheel wordt ondersteund door een beeldsequentie. [Tickets hier](#).



In vervolg op de succesvolle edities in 2012, 2013 en 2014 vindt er ook in 2015 in [Roermond](#) weer een [Dag van de Stem](#) plaats. Op zaterdag 11 april 2015. Voor iedereen die zingt, veel spreekt, presenteert, acteert, wil weten hoe je je stem beter of anders kunt gebruiken of wil weten hoe de stem precies werkt. [Info](#).



Gabriel Fauré

Requiem

projectkoor **Multivocaal**
en orkest

Katarzyna Wilk sopraan
Raoul Reimersdal bariton
Luc Jakobs dirigent

zondag 22 maart 2015, 16.00 uur

Nicolaaskerk, Heythuysen

prijs €10, voorverkoop €8

Voorverkoopadressen:

- Verheggen Mode, Dorpstraat 33, Heythuysen
- Wijnkoperij Storms, Dorpstraat 108, Heythuysen
- of mail: lucas.jakobs@gmail.com