

# TOELICHTING DO-UT-DES MUZIEKBLADEN

Onder deze naam biedt de Sint-Gregoriusvereniging de kerkkoren en kerkmusici van de parochies in het bisdom Roermond nieuwe composities aan.

De naam is enerzijds muzikaal, anderzijds vormt zij een latijnse zin. Vertaald luidt deze: "ik geef opdat jij zult geven".

Getransponeerd naar onze intentie betekent dit zoveel als: wij als diocesane SGV bieden U

deze muziekbladen aan opdat U er gebruik van zult maken en dit wellicht zult honoreren met een bijdrage ter bestrijding van de onkosten.

U mag de koorcomposities legaal kopiëren en vergroten.

Vriendelijk verzoek: Wilt U wel ons secretariaat hiervan met een briefkaart op de hoogte stellen!

Een tijd geleden kwam mij ter ore dat iemand gevraagd had of "die Ad Voesten tegenwoordig de huiscomponist was van de SGV in het bisdom Roermond". Deze vraag verdient een antwoord. Nee, dat ben ik niet. Waarom dan wel steeds deze composities?

Het publiceren van muziek is niet vanzelfsprekend. Alle muziek is onderhevig aan druk en uitvoeringsrechten. Als periodiek mogen we dus niet zondermeer muziek van derden afdrukken of verspreiden. De ervaring leert dat toestemming van bestaande uitgevers ook niet altijd te krijgen is en ook vaak kosten met zich meebrengt. We willen echter ook op een of andere manier zinvolle muziek aan u meegeven. Op het wereldwijde web staan grote hoeveelheden muziekwerken die min of meer vrij te gebruiken zijn maar die naar onze mening in ons periodiek geen vernieuwende waarde heeft. De zoektocht naar nieuwe eenvoudige liturgische muziek toegesneden op de praktijk van veel Limburgse koren valt dan ook niet mee. Vandaar dat de composities hier afgedrukt uit nood worden geboren.

Mocht u echter zelf beschikken over onbekende rechtenvrije liturgische muziek die de tand des tijds kan doorstaan en dienstbaar is aan de liturgie, houdt de redactie zich aanbevolen om plaatsing te overwegen. Let wel, plaatsing is geen vanzelfsprekendheid, ook niet voor mij. Hopelijk is de beginvraag hiermee beantwoord en vergeet vooral niet dat de naam van de componist er niet toe doet, het gaat in de eerste plaats om de inhoud.

*Ad Voesten*

## **Uit psalm 51 Schep in mij een zuiver hart**

Een psalmtekst om verlossing uit de nood. Ingetogen getoonzet in a mineur, liefst gezongen in een rustig kalme beweging.

# DO-UT-DES MUZIEKBLADEN

## SCHEP IN MIJ EEN ZUIVER HART

Uit Psalm 51 (50)

Ad Voesten

Ad W. Bronkhorst

VZ. Allen

Schep in mij een zui-ver hart, mijn God. Schep in mij een zui-ver

5 VZ.

5 hart, mijn God. Wend uw o-gen af van mijn ge-bre-ken,

9

9 scheld mij al mijn schulden kwijt. Wil mij niet ver stoten van uw Aan schijn,

13 Allen

neem uw hei - li - ge Geest niet van mij weg. Schep in mij een zui - ver hart, mijn

17

God. Schep in mij een zui - ver hart, mijn God.

21 VZ.

Geef mij weer de weel - de van uw ze - gen, maak mij sterk in e - del - moe - dig - heid.

25

Dan zal ik de dwa len den uw we gen le - ren, al - le schul di gen te - rug - voe ren tot U. —

29

Allen

Schip in mij een zui - ver hart, mijn God. Schep in mij een zui - ver

33

VZ.

hart, mijn God. In ge - schen - ken hebt Gij geen be - ha - gen,

38

wat ik U ook bied, Gij wilt het niet. Wat ik of fer, God, is mijn boet - vaar dig heid,

42

Allen

een vermorzeld en ver - nederd hart wijst Gij niet af. Schep in mij een zui ver hart, mijn

47

God. Schep in mij een zui - ver hart, mijn God.